

INFORMACION DE BARCELONA

LA CIUDAD DIA A DIA

FRONTERAS INNECESARIAS

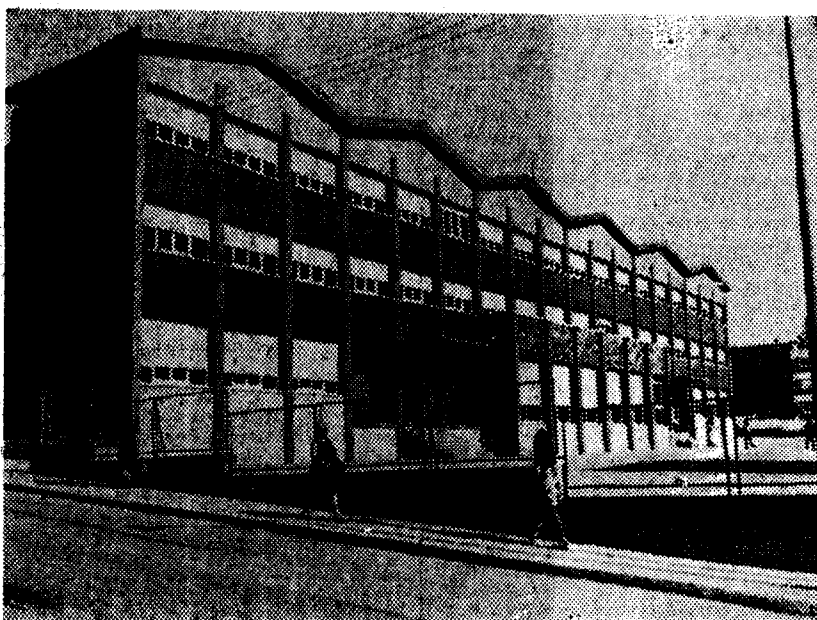
Las necesidades en el terreno de la asistencia psiquiátrica son un problema mundial y los cuidados prestados a las enfermedades mentales no han logrado el progreso de otros campos de la medicina social, pese a la abundancia de argumentos proliamente sociales, religiosos, psiquiátricos y económicos que se han manejado para encontrar el camino óptimo que proporcionara una solución al problema o, cuando menos, lo remediara en parte. La puesta en marcha de la Seguridad Social en el país ha seguido un lento camino de orientación respecto a la asistencia psiquiátrica y parece que va acusando ciertos cambios favorables en los últimos tiempos.

Convengamos que el planteamiento de la asistencia psiquiátrica es difícil y que hace falta un plan que comprenda todos los aspectos y las diversas etapas de la enfermedad. La asistencia está a cargo de las Diputaciones Provinciales, las cuales pensadamente pueden cumplir su cometido por falta de suficientes recursos financieros y todavía se les hace más difícil emprender un proceso de reestructuración del sistema hasta ahora puesto en práctica. Debido a este freno económico se va evolucionando lentamente. Anteayer, en la sesión plenaria de la Diputación Provincial se avanzó algo más en la planificación de los nuevos conceptos de atención a los enfermos mentales, acordando la sectorización de la provincia a los efectos de una mayor efectividad del servicio que está a cargo de la beneficencia de la corporación. Había que dispersar la concentración de enfermos que se producía.

Por el acuerdo se deduce que la Corporación provincial pretendió buscar unos objetivos con que paliar la cada vez más pesada carga de este servicio. Y con la división por sectores, el establecimiento de varios centros de urgencia, dotados de equipos móviles y el auxilio de la red hospitalaria comarcal, quedará la asistencia descentralizada. Esta actitud pretende eliminar el viejo concepto de establecer límites entre sanos y enfermos, que representa un problema tanto más grave que el de la propia enfermedad, pues médicamente se ha comprobado que es de gran ayuda mezclar, sin cesar, los enfermos con las mentes normales y demoler toda frontera que pueda persistir entre ellos. La convivencia con la sociedad, con la familia, las ocupaciones habituales, la expansión, distracciones y, sobre todo, el efecto, producen profundos beneficios al enfermo que, por otra parte, y a través de esta asistencia sectorial, recibirá igualmente las atenciones médicas periódicas y las observaciones necesarias a su conducta.

El manicomio, el centro hospitalario, la reclusión, debe suprimirse totalmente para el enfermo mental, mientras no constituya un elemento peligroso para la sociedad. Esta es la planificación que va modelando la Diputación barcelonesa en su obligada asistencia a los enfermos mentales. Dificultades presupuestarias no permiten acalorar el proyecto, aunque en el aspecto económico también existe la esperanza que la actual separación de obligaciones entre la Seguridad Social, de la cual son beneficiarios la mayoría de los enfermos atendidos por la Diputación, tenga una relación más íntima en beneficio del servicio. Dos fronteras, la del muro que aisla a los enfermos y la administrativa, dos fronteras que no son precisamente necesarias.

INAUGURACION DE COLEGIOS NACIONALES EN VERDUN Y ROQUETAS



Fachada principal del colegio nacional «Mio Cid», de Las Roquetas, inaugurado ayer. — (Foto Pérez de Rozas)

Presentación del anteproyecto del edificio que ha de albergar el Instituto de Arte Contemporáneo «Joan Miró»

Ayer por la mañana fueron inaugurados los colegios nacionales «Mio Cid» y «Victor Catalá», el primero situado en la calle de Casals Cuberó, en la barriada de Roquetas, y el otro en la calle Santa Engracia-Turó Blau, en Verdún.

Los dos colegios son de veinte unidades, y cada centro escolar tiene capacidad para 800 alumnos, a cuarenta por aula.

Al acto asistió el gobernador civil, señor Pelayo Ros; el alcalde de la ciudad, señor de Porcioles; delegado de servicios municipales de Cultura, señor de Sicart; concejal presidente del Instituto Municipal de Educación, señorita Tez; delegado nacional de Juventudes, señor Cisneros y otras personalidades.

Las autoridades y acompañantes recorrieron detenidamente las distintas dependencias de los dos centros inaugurados, y expresaron su satisfacción por las excelentes condiciones de los nuevos colegios.

El instituto «Joan Miró»

Previamente, a las nueve y media de la mañana, el delegado de Cultura, señor Sicart; el concejal, señor Pich Salarich, y los técnicos, señores Ainaud de Lasarte, Ros de Ramis y Serra Goday, examinaron sobre el terreno, en la plaza del Sostiticio, delante del «Manelic», del Parque de Montjuich, el lugar donde va a levantarse un moderno complejo cuyo anteproyecto ha sido realizado por el arquitecto José Luis Sert, catedrático de Harvard, que estará destinado al Instituto de Arte Contemporáneo de la Fundación «Joan Miró».

Si llega a aprobarse el complejo proyectado por Sert y se construye definitivamente el conjunto arquitectónico, no sólo se dedicará a museo preferentemente dedicado a Miró, sino que a través de él se mantendrán estrechos contactos con análogas instituciones de arte ya existentes en el extranjero, con lo que podrá facilitarse intercambios interesantes de obras de arte actual.

Las próximas elecciones municipales

Calendario para los comicios por el tercio sindical

En la Casa Sindical se ha reunido la Junta Provincial de Elecciones para tratar sobre las normas y calendario a seguir en las elecciones para la renovación de los concejales del tercio de representación sindical en el Ayuntamiento de Barcelona.

La reunión estuvo presidida por el delegado provincial de Sindicatos, señor Socias Humbert, presidente de la citada Junta, a quien acompañaban los vicepresidentes, señor Torres Cáceres, presidente del Consejo Provincial de Trabajadores; señor Torres Trias, presidente del Consejo Provincial de Empresarios y señor Pedret, secretario Provincial Sindical, así como los demás miembros de la Junta Provincial de Elecciones.

Durante la reunión fueron aprobadas las normas a seguir, así como el calendario, que se inicia con la recepción de solicitudes de proclamación de candidatos a concejales, del 1 al 8 de octubre. El día 9 de octubre, volverá a reunirse la Junta para la proclamación de candidatos y distribución de compromisarios; el día 16, reunión de la Junta y constitución en Mesa Electoral para la celebración de elecciones de compromisarios; día 17, remisión de listas de compromisarios y de candidatos proclamados a la Junta Municipal del Censo; y, día 20, elección de concejales.

Finalizó el VI Congreso Internacional de Química Cosmética de la I. F. S. C. C.

Participaron mil doscientos congresistas que representaron a veintiocho países

El VI Congreso Internacional de Química Cosmética (I. F. S. C. C.) fue inaugurado el pasado 21 de septiembre, en el Salón de Actos del Palacio de las Naciones, bajo la presidencia del señor Fernández Miranda, subdirector nacional de Farmacia, quien ostentaba la representación del director general de Sanidad. Lo acompañaban en la presidencia, el señor del Val Caturia, presidente de la Sociedad Española de Químicos Cosméticos, organizadora del Congreso; y por el señor Zviak, presidente de la I.F.S.C.C. —Federación Internacional de Sociedades de Químicos Cosméticos.

En el transcurso de este acto, fueron pronunciadas unas palabras de bienvenida a todos los congresistas procedentes de las cinco partes del mundo, por el señor del Val, quien puso de relieve la importancia del movimiento mundial en favor de la Ciencia Cosmética, el auge de la industria química especializada en cosmética y perfumería, y en particular, el enorme empuje y vitalidad que esta rama de la Ciencia ha adquirido en España, que la ha situado en un primer plano internacional.

El número de inscripciones ha alcanzado la cifra de más de 1.200, entre congresistas y acompañantes, procedentes no sólo de las 17 sociedades miembros de la Federación, sino incluso de muchos otros países del mundo entero que han enviado representantes y observadores, en vistas a su posible incorporación a la misma.

El número de ponencias, ha superado ampliamente, al de los anteriores congresos celebrados. Se han recibido 70 trabajos de investigación originales, sobre temas específicos de Cosmética. De ellos, 56 han sido leídos por sus autores, durante las sesiones científicas, celebradas los días 21-22-24 y 25, en las salas 5 y 6 del Palacio de las Naciones, que han tenido que funcionar ambas conjuntamente y provistas de sistemas de traducción simultánea, debido precisamente a esta gran cantidad de material presentado. De estos trabajos, 12 pertenecen a investigadores españoles, lo cual ha constituido también, un nuevo récord.

El nivel científico de estos trabajos originales, ha sido muy elevado, no sólo desde el punto de vista de la especulación científica pura, sino incluso desde el de su posible aplicación práctica. Las comunicaciones, habían de estar obligatoriamente centradas, sobre cinco temas típicos de la Ciencia Cosmética: A) Color en Cosmética, B) Química-Física en Cosmética, C) Bioquímica y Dermatología en Cosmética, D) Aspectos prácticos de la preparación de Cosméticos y E) Regulaciones Cosméticas y Estandartización de materias primas.

Fallo del jurado internacional sobre las comunicaciones presentadas

El jurado internacional encargado de la concesión del premio de la I.F.S.C.C., a la mejor comunicación presentada al Congreso, ha estado constituido por las siguientes autoridades internacionales, en Ciencia Cosmética: presidente, señor Lester Conrad (USA); miembros: los doctores Jorge Artigas Vidal (España), Herbert Fiedler (Alemania), Gregoris Kalopitsis (Francia), Tatsuo Moroe (Japón).

Tras largas deliberaciones, decidió otorgar el premio de 1.000 dólares y placa de honor, al trabajo titulado: «Inhibition de biogénesis par blocage métabolique spécifique», presentado por G. Aubin, J. Br y G. Manoussos de Francia. El premio fue otorgado durante la clausura. Durante la misma fueron pronunciados unos parlamentos por el señor del Val, presidente de la Sociedad Española de Químicos Cosméticos; por el señor Zviak, presidente saliente de la I.F.S.C.C. por el señor Serra Coll, nuevo presidente electo de la I.F.S.C.C.; y por el señor Miguel. Finalmente el señor Fox, presidente de la Society of Cosmetic Chemists of the United States tras un breve parlamento hizo entrega a la Sociedad Española de Química Cosmética una copa de plata como homenaje de simpatía a los organizadores del Congreso.

El señor Serra Coll, nuevo presidente de la I.F.S.C.C.

Finalmente debemos destacar, como muy interesante la reunión del «Council» de la I.F.S.C.C., celebrada en una de las salas del Palacio de las Naciones, con la asistencia de los delegados de los 16 países miembros y en la que se tomó el acuerdo de nombrar nuevo presidente del «Prædium» de la I.F.S.C.C. para el bienio 1971-1972, a don Francisco Serra Coll, de la Sociedad Española, con lo cual serán ya los presidentes que habrá tenido la I.F.S.C.C. procedentes de España, el primero de ellos fue don Jorge Artigas Vidal.

Selección de diecisiete novelas para el Premio Planeta 1970

Fueron presentados doscientos noventa y tres originales

Diecisiete novelas, de las 293 recibidas han sido seleccionadas por el jurado del Premio Planeta, integrado por don Martí de Riquer, don Sebastián Juan Arbó, don Ricardo Fernández de la Reguera, don Baltasar Porcel y el editor don José Manu Lara, dotado con un millón cien mil pesetas.

Entre las seleccionadas figuran 5 de Barcelona, 2 de Madrid, 2 de Argentina, 2 de Gran Bretaña, 2 de Estados Unidos, 2 de Colombia, 1 de Salamanca y 1 de Perú.

Los títulos y autores de las diecisiete novelas seleccionadas por el jurado del Premio Planeta, correspondiente a la 14.ª edición, son los siguientes: «La gran bota», de Felipe Locarno (seudónimo); «La cruz invertida», de Marcos Aguinis; «Las memorias de Otto Letrina», de José Sáez-Boudy; «Confesiones de un drogado de José Carol»; «El gallo negro», de Vicens Soto; «Bernard, un que volaba», de Vicens Soto; «Un día, otros días», de Jerónim Carreño (seudónimo); «El jugador», de José María Prim Serrentí; «Serpiente de biduria», de Félix M. Quintanilla; «Nihuanca», de Cristóbal Torrox (seudónimo); «Ven, hermano, a mi Moscú», de Abel Posse (seudónimo); «La gangrena», de Julio Rosales (seudónimo); «Lamentación en tres estancias», de Angel Guerra (seudónimo); «Retrato de una bruja», de Miguel Rodi quez Arenzana (seudónimo); «Hoy voy hablarles de un hombre y un niño...», de Eugenio Juan Zappietto; «El pulso de la existencia», de «Alborán del Campo» (seudónimo); «La gallina ciega», de Fernán Ponce de León.

I.C.E.J.

INSTITUTO DE CIENCIAS ECONOMICAS Y JURIDICAS

- Bachillerato y exámenes de grado
- Preuniversitario (masculino y femenino)

Letras y Ciencias — Reconocido oficial Horarios combinados para estudiar varios cursos simultáneamente

- Ciencias Económicas (Con Matemática Moderna en Análisis)
- Derecho

Sesiones de mañana, tarde y noche Grupos intensivos para febrero y normales para junio

Valencia, 231, entlo. 2.ª
Barcelona (7), Teléfono 215-28-76

LAS MARCAS Y EL NOMBRE COMERCIAL

NUEVA EDICION 1970; solicite este folleto de gran actualidad a: R. VOLART PONS y C.ª PATENTES Y MARCAS, Fernando, 53, Barcelona

EL TRATADO PREFERENTE CON EL MERCADO COMUN Y LAS NUEVAS NORMAS SOBRE EXPORTACION, SEGURO, CREDITO A LA EXPORTACION Y TRAFICO DE PERFECCIONAMIENTO

EXIGEN NUEVAS TECNICAS PARA EXPORTAR INSCRIBASE EN EL

CURSO PROFESIONAL DE EXPORTACION

Organizado por el CENTRO DE ESTUDIOS DE ECONOMIA INTERNACIONAL C.E.D.E.I.N.
Patrocinado por la CAMARA OFICIAL DE COMERCIO; INDUSTRIA Y NAVIGACION.

Del 13 de octubre a diciembre, diario, de 7 a 9
Diploma de capacitación - Plazas limitadas - Inscríbese cuanto antes.
Abierta información e inscripción en la Cámara, Ancha, 11, de 9 a 3. - Tel. 232-19-07.

MUSEOS DE BARCELONA Y EXPOSICIONES DE ARTE

ARQUEOLOGICO. Final calle Llérida, Montjuich, Teléfono 223-21-49. Laborables, de 10 a 2 y de 5 a 8. Festivos, de 10 a 1.

DE ARTE DE CATALUÑA. Palacio Nacional de Montjuich, Tel. 223-18-24. Todos los días de 10 a 2.

DE CERAMICA. Palacio Nacional de Montjuich, Teléfono 223-28-24. Todos los días de 10 a 2.

DE ARTES DECORATIVAS. «Palacio de la Virreina». Ramblas, 99. Teléf. 222-42-89. Todos los días de 10 a 2 y de 6 a 9. Domingos tarde, cerrado.

COLECCION CAMBO. Palacio de la Virreina, Ramblas, 99. Teléf. 222-42-89. Todos los días de 10 a 2 y de 6 a 9. Domingos tarde, cerrado.

DE ARTE ESCENICO. Palacio Güell, Conde de Asalto, 3. Teléf. 231-75-45. Laborables (excepto lunes), de 12 a 2 y de 6 a 8. Festivos, de 11 a 2.

DE ARTE MODERNO. Palacio de la Ciudadela. Teléfonos 219-57-28 y 229-57-30. Todos los días, de 10 a 2.

DE LA CATEDRAL. Claustros de la Catedral Teléfono 221-78-84. Todos los días, de 10 a 2.

DIOCESANO. Seminario Conciliar, Diputación, 231. Teléfono 254-16-00. Todos los domingos, de 12 a 1.

ETHNOLOGICO. Sección Hispánica. Parque de Montjuich. Pueblo Español. Teléfono 223-69-54. Todos los días de 10 a 2 y de 4 a 7. Sección Exótica. Parque de Montjuich. La Rosaleda T. 223-73-64. Todos los días, de 10 a 2 y de 4 a 7. Domingos tarde, cerrado.

«FEDERICO MARES». Condes de Barcelona. n.º 8. Teléf. 210-58-00. Todos los días de 10 a 2,30 y de 3,30 a 6,30. Festivos, de 11 a 2.

DE GEOLOGIA. (Martorell) Parque de la Ciudadela. Tel. 219-68-95. Todos los días, excepto los lunes, de 10 a 2.

DE HISTORIA DE LA CIUDAD. Plaza del Rey, Teléf. 231-04-27. Todos los días, de 9 a 12 horas. Festivos, de 9 a 14 horas.

MARITIMO. Atracadero, Puerta de la Paz, T. 222-32-84. Todos los días (excepto lunes) de 10 a 1,30 y de 4 a 6. Festivos, de 10 a 1,30 horas.

MILITAR. (Castiello de Montjuich). Tel. 241-22-08. Todos los días, de 10 a 2 y de 6 a 7 (excepto lunes).

DEL MONASTERIO DE PEDRALBES. Bajada Monasterio, 16 y 18. T. 230-93-20. Todos los días, de 12 a 2.

MUNICIPAL DE MUSICA. C. Bruich, 110. T. 258-15-39. Sólo laborables, de 10 a 2.

«PICASSO». Montcada, n.º 15. Palacio Aguilar, Teléf. número 319-69-02. Todos los días, de 10 a 2. Tardes, de 5 a 8 (excepto festivos).

DE INDUMENTARIA. (Colección Manuel Rocamora) Calle Montcada, 12. Palacio Marqués de Llo. Teléfono 210-45-16. Todos los días de 10 a 2.

POSTAL Y FILATELICO. Palacio de la Virreina. Ramblas, 99. T. 222-42-89. Todos los días, de 10 a 2 y de 6 a 9. Domingos tarde, cerrado.

DE ZOOLOGIA. Parque de la Ciudadela. Tel. 219-69-12. Todos los días, excepto lunes, de 10 a 2.

CASA MUSEO GAUDI. (Parque Güell, Junto a carretera del Carmelo, Domingos y festivos, de 12 a 2.

GABINETE NUMISMATICO DE CATALUÑA. Palacio de la Ciudadela, Tel. 219-37-32. Todos los días, de 10 a 2.

«CLARA». Calatrava, 27. Tel. 203-40-58. Todos los días, de 10 a 2.

JARDIN ZOOLOGICO. (Parque de la Ciudadela). Tel. 225-18-29. Horas de visita, todos los días, de 9 hasta la puesta del sol.

PALACIO DE PEDRALBES. Tel. 203-75-01. Todos los días de 10 a 1 y de 4 a 6. Domingos y festivos, de 10 a 2 horas.

SALA MUSEO «MIGUEL SOLDEVILA». (Escuela Massana.) Hospital, 56. Teléfono n.º 242-20-00. Horas de visita, todos los días, de 5 a 8.

ACUARIO DE LA CIUDADELA. (Parque de la Ciudadela). Tel. 219-57-20. Horas de visita, laborables, de 10 a 2 y de 4 a 8. Festivos, de 10 a 8.

SALAS DE EXPOSICION GALERIAS AUGUSTA. P.º de Gracia, 98. Exposición permanente de PINTURA SELECTA.

SALA CANUDA. (Canuda, 4.) Exposición permanente SALA GASPAR. Cto. de Ciencia, 323. J. MIRO. Pintura y Tapiz.

GALERIAS GRIFE ESCODA. (Avda. Gimo, Franco, 484.) PINTORES ACTUALES.

IANUA VIA AUGUSTA. 126. ARTE MODERNO.

SALA JAIMES. P.º de Gracia, 64. F. CABRE. GALERIAS METRAS. C. Ciencia, 331. PRESENCIAS DE NUESTRO TIEMPO.

SALA PARETS. Petritxol, 8. PINTORES DE FAMA.

LA PINACOTECA. Paseo de Gracia, núm. 34. MARI-BEL FOYE. SIRA. Paseo de Gracia, 43. JAUME PONS y MARTI. SALA VAYREDA. (Rambla de Catalunya, 118.) PINTURA ANTIGUA Y MODERNA.

Compañía General de Asfaltos y Portland «ASLAND»

DESEA:

mantener un mayor contacto con sus accionistas informándoles periódicamente de la marcha de la Sociedad.

Para ello RUEGA:

a los señores accionistas que deseen recibir esta información, se dirijan por escrito a la sede social, Córcega, 325, Barcelona, haciendo constar su condición de accionistas e indicando su nombre y dirección.